

المعرض

الاحد في ٥ حزيران ١٩٢١ = العدد ١١ السنة الاولى

بقال

ان اسعار المبرر بدأت بالتجديف
وان السوق التجاري تمزق قليلاً
وان حكومة دمشق طابت كمينه
من الاعلام من بيروت لاستقبال
الجنرال غورو الذي يصل اليها في ٢٠ الشهر
وان اسكتلندا ارسلت اسطولها الى
شواطئ الاناضول تمديد به مصطفى
كمال

جزر المعاطف

مهلاً بني عننا ٥٠ « فقط »
لو اردنا ان نفعج عن حقيقة غاويل
جهدنا سترها لكان منا كلام يبرز
معاطف الاحقاد من قحطان ويستثير
المواطف البشرية فما هو الا ان نرديه
في هذه الصحيفة حتى ترى الدمع يطير
الوجنتين وابلاً
« من مقال للجامعة رداً على البرق
ضد الاكتاب لرحى اليونان »

الامبراطورية الشقيقة الكبرى

وصل الى باريس في اول هذا
الاسبوع البرنس « هيرو - هيتو » ولي
عهد اليابان بعد ان مر بالقطر المصري
وزار انكلترا - فاستقبل في فرنسا
استقبالاً فخماً متحسباً وحياء رئيس
الجمهورية وهيئة الوزارة على المحطة
الكبرى وقد نشر البرنس الياباني على
الشعب الفرنسي - حال وصوله -
مانشوراً اعرب فيه على اعجابه وتعلقه
بفرنسا وبارتائها

« البرقيات الاخيرة »



البرنس هيرو هيتو
(ولي عهد اليابان)

يفتخر ابناء الشرق - ونحن منهم - ان يروا
اميراً شرقياً يمثل في عواصم اوربا عظمة الشرق الناهض
فتستقبله عظيمات الدول كما تستقبل اعظم الملوك
وتتسابق الى خطب مرودته وصادقته معاقبة الامال
السياسية الكبرى على ابتسامة بسيطة تلسع على ثغر
هذا الامير الشاب
ولا يعجب القاري لعظمة مقام هذا الامير الشرقي
فما اليابان اليوم سوى انكلترا الشرق ببحريتها وفرنسا
الشرق بجنديتها واميركا الشرق بآلياتها وتجارتها
وقد خطت هذه الدولة الشرقية العظيمة في مدة
٥٠ عاماً في طريق المدنية الحاضرة خطوات واسعة لم
تقدر عليها نفس دول الغرب في مئات السنين
وان لعرش الياباني تاريخاً تقليدياً لا يناس ان نأتي
على لحة منه
لم يكن جلالة امبراطور اليابان « الميكادو »

قبل ٥٠ سنة مضت بمنظور من الشعب بل كان
اليابانيون يضعونه في مصاف الالهة فلا يجوز لعيونهم
البشرية ان تنظر اليه وكان الميكادو يعيش متحجباً
في بلاطه مسع كبار نبلاء اليابان وافراد العائلة
المالكة تحرسه فرقة من شبان الاشراف مؤلفة من
سبعة كتائب . ولم يكن الشعب يحسر ان يرفع
نظره الى قصر الامبراطور الالهى مخافة ان تحل عليه
نقمة السماء . وعندما كان موكب الميكادو يمر
- صدفة - في الشوارع كانت الرهبة تستولي على
جميع الموجودين فيسجدون صفوفاً امام الموكب على
وجوههم يعرفون التراب ولا يجوز لهم ان يرفعوا
رؤوسهم الا بعد مرور الموكب

ولم يكن يجوز لاي طبيب كان ان يمس يديه
جسم الامبراطور فاذا ارد ان يحس نبضه وجب عليه
ان يلف بكل حذر يد الميكادو اللوكية بقطعة
من الحرير حتى يسمح له بوضع يده البشرية على ذلك
المعصم الالهى . اما معدات الجراحة فلم يكن يجوز
مطلقاً ان تصل الى جسم الامبراطور اذ انه لا يحق
لا آلة طبية تدوى بها اجسام البشر ان تستعمل لمدواة
ابن الشمس

اما اليوم فقد تبدلت كل هذه التقاليد بما ادخله
ميتسوهيتو الامبراطور السابق ومصلح اليابان من
المدنية الحديثة الى بلاده . على ان هناك بعض تقاليد
باقية في البلاط لم تتغير الى اليوم منها ان البسة العائلة
المالكة تحاك في مصانع مخصوصة وتحاط في القصر
بيد خياط مخصوص لا يجوز له ان يمس غيرها وقبل
ان تحاك الاقشة تطهر خيوطها في حفلة دينية رسمية
وهكذا يحدث في مسألة الطعام فان انواع الاطعمة
تطهر ايضاً قبل طبخها وهناك طبيب خاص مهمته ان
يذوق كل صحن من الاطعمة قبل تقديمه للعائلة
المالكة خشية ان يكون فيه سم قاتل . وتقدم
الاطعمة في صحاف وكلمات خاصة من « الزجاج
الصيني » مصنوعة في معمل خاص

اما الامير الشاب « هيرو هيتو » ضيف فرنسا
اليوم فهو كثير الشبه بجده الميكادو « ميتسوهيتو »
مصلح اليابان العظيم . واسع الجبهة كبير الرأس حاد
العينين متين البنية . تلوخ عليه كل مظاهر النبل والشرف
ومن غريب تأثير هذا الامير الصغير ان عظماء
اليابان وكبار رجال الحكومة والبلاط لا يقدر
ان ينظروا اليه بدون ان تدمع عيونهم تأثراً لانهم



الميكادو يوشي - هيتو

امبراطور اليابان الحالي صعد الى العرش
على اثر وفاة الامبراطور ميتسوهيتو مصلح
اليابان الكبير عام ١٩١٣ وهو اول امبراطور
ياباني سمح لولي عهده ان يغادر الارض
اليابانية الى بلاد غريبة

يذكرون فيه صورة جده العظيم في حديثه واخلاقه
ووجهه
ولم يبلغ الامير العشرين من سنه . وهو كثير التفكير
والتشوق الى معرفة كل شي . بدأ حياته العلمية في
« مدرسة باريس » التي اسسها جده عام ١٨٧٧ لتعليم
اولاد النبلاء في اليابان وقد كان الامير مجتهداً كثير
الميل الى الالعب الرياضية وكان يزين اساتذته الاميرال
الياباني الشهير الكونت طوغو والبارون هامار وزير
المعارف السابق
ولا يعيش الامير مع ابيه في قصره بل في قصر
خصوصي لا يدخله الا اقليون وهو بسيط جداً في
زخرفته ومظاهره
وينفض ولي العهد كل يوم من سريره عند الساعة
السادة فيرتدي بزة قومندان في الجيش الياباني ثم

شبح مصطفى كمال

منعت حكومة القدس بيع صورة مصطفى كمال بعد ما رأته من الاقبال عليها وصادرت جميع ما لدى الباعة منها

جمال باشا

ذكرت صحف انقره ان جمال باشا ارسل منشورات الى القبائل الهندية على الحدود يحثهم على الجهاد المقدس وعلان الثورة

ملك رحيم

عفا الملك الفونسو بمناسبة عيد مولده عن اربعة محكومين بالاعدام وعن عدد كبير من المحكومين بالاشغال الشاقة

وضعت ثلاثة اولاد

اتانا من مراسلنا الاديب في العرقوب الشمالي ان امرأة من قرية الفواره وضعت ثلاثة اولاد ذكور بوقت واحد فعاشوا ثمانية ايام وهم بصحة تامة وفي اليوم التاسع توفي اصغرهم وبعد خمسة عشر يوماً توفي ثانيهم . اما الثالث فهو لم يزل حياً .

مدير جريدة في السجن

التي القبض في باريس على مدير جريدة « الاومانيتيه » المسؤول بتهمة ان الجريدة حرضت الناس على عدم الطاعة للخدمة العسكرية

والتي القبض ايضاً على عدد من الاباحيين الذين علقوا اعلانات من هذا النوع في الشوارع

الموت افضل له

شاهد موسوي يدعى (مونيس القواديج) في محلة بك اوغلي منتحراً اولدى البحث وجد معه كتاب كتبه بنفسه جاء فيه : ان سبب انتحاره هو ان زوجته مضى عليها ثلاث سنوات وهي اسيرة الفراش وانه اراد ان يجرب سعادته في رأس السنة فحضر في القمار ستة الاف ليرا ومع انه صرف على جارة له كان يجبا ثلاثة الاف ليرا فلم يحصل على موضع من قلبها لذا كره الحياة وفضل الموت على البقاء

كما في ايام جمال

قات الف باء

على اثر رجوع العلائق التجارية بين روسيا وبعض الدول تمكنت اليد الاجنبية من الدخول الى روسيا وغدا مهاجرو الروس يسلون كتباً الى اقربائهم ومعارفهم مستفسرين عما اصابهم فصارت الحكومة البلشفية تقبض على كل من تجدد كتاباً باسمه في البريد وتسجنه وتحاكمه اذا السات فهم احدى عبارات التحذير

راسبوتين الثاني

ذكرت صحف موسكو ان الراهب المشهور ايودور قد ظهر فجأة بعد اختفائه في عهد القيصر ووصل الى موسكو معلناً انضمامه الى البولشفيك وايودور هذا كان صاحب تأثير غريب في البلاط القيصري ولكن ظهور راسبوتين في ذلك الوقت عكس عليه واقصاه وهو يحاول اليوم ان يستعيد على عهد البولشفيك ما افقده اياه راسبوتين على عهد القيصر

لويد جورج في برلين

كتب مراسل الماتان الى جريدته من برلين ان النوادي الالمانية استقبلت تصريحات لويد جورج الاخيرة بحماسة واعجاب ولوقدر للويد جورج ان يزور برلين في هذه الايام - كما اشيع - عنه فان العاصمة الالمانية تستقبله استقبالا لم يسبق له مثيل وتحمله على الراحة كما يحمل الظافرون

وتقول بعض الدوائر البرلمانية انه يوجد معاهدة سرية جديدة بين المانيا وبريطانيا وقعها عن انكلترا اللورد دابرتون وعن المانيا هوغوستين

انور باشا

وصل انور باشا الى موسكو حاملاً اوراقاً سياسية هامة عن رحلته في بلاد القوقاز والافغان وسيعرض هذه الاوراق على المؤتمر الشعبي الذي سيعقد قريباً في موسكو

مؤامرة في الاستانة

اكتشفت مؤامرة في الاستانة ترمي الى قتل عزت باشا وصالح باشا من اعضاء الوفد الذي سافر من الاستانة الى انقره وقد عرف ان المتآمرين جيهم من الاناضول

ماذا في الهند

اعتصب ٥٠ الف عامل في كالكوكتا (الهند) ولجأوا الى اواسط البلاد رافضين ان يشتغلوا لحساب الاوربيين

الزواج الاجباري

عرضت حكومة انقره قانوناً يقضي باجبار كل بالغ سن ٢٥ سنة على الزواج

بوليس يوقف الصدر الاعظم

اوقف بوليس بريطاني في الاستانة سيارة الصدر الاعظم وكان توفيق باشا فيها وقادها الى السفارة البريطانية فلما علم السفير بالامر اعتذر الى الصدر الاعظم

٧٠٠ ليرة لكل شخص

ظهر من الاحصاء الرسمي الاخير ان مالية الولايات المتحدة بلغت حتى هذا العام ٧٥ مليارات من الليرات الانكليزية فاذا وزع هذا المبلغ على ابناء الولايات المتحدة اصاب كل شخص ٧٠٠ ليرة انكليزية

يركب جواده ويقوم بنزهة مع بعض الضباط او يستعرض فرقته في الجيش وعند الساعة العاشرة تلقى على الامير بعض المحاضرات في فن حكم الشعوب وعند المساء يذهب الى البلاط حيث يجتمع بابيه وبكبار رجال الحكومة

والامير الشاب كثير الاختلاط بالشعب محبوب جداً منه فهو يغتنم الفرص ليحدث العامة في الشوارع كأنه واحد منهم وهم يأنسون به كثيراً وقد خصص مدة من الشهر لزيارة المصانع والمعامل والمدارس في كل البلاد وهو يسأل عن كل شيء ويفحص بدقة ما تقع عليه عين

وهو اول ولي عهد ياباني يخرق تقاليد بلاده المقدسة فيترك ارض اليابان يزور اوربا ولهذا السبب قامت على الحكومة قيامة بعض الاشراف وانتقدت الجرائد اختراق الامير للتقاليد وكان في رأس المعارضين المرشال البرنس « ياما غانا » رئيس مجلس الامبراطورية الخاص وسبب معارضة هذا المرشال لولي العهد هو ان الامير « هيرو هيتو » عقد خطبته على الاميرة ناغاكو ابنة البرنس كوني من اخصام المرشال وقبل ان يركب ولي العهد البحر ذهب الى قبور اجداده واستشار الوحي هناك فيما اذا كانت ارواح اولئك الاجداد تسمح له بهذا السفر

جريدة المعرض

الاسترال { في لبنان وسوريا ٥٠٠ غرش سوري في الخارج ٦٠٠ }
الدارة مطبعة صادر . سوق سرق . بيروت
منشئها : ميشال زكور

معلم يخطف تلميذه

قرأنا في جريدة الماتان ان احد اساتذة مدرسة فوجور المدعو جورج بيفان اختفى فجأة مع احد تلامذته المدعو موديس غريز وقد عرف البوليس انها هربا سوية الى سترسبورج ومن هناك لم يعد يعرف لهما اثر وقد نشرت الجريدة صورة الاستاذ والتلميذ الذي لم يتجاوز الخامسة عشرة من سنه

ولي عهد انكلترا

يتزوج يابانية

بمناسبة زيارة ولي عهد اليابان لانكلترا قامت بعض الصحف اليابانية طالبة ان يرد ولي عهد انكلترا الزيارة لولي العهد الياباني وتمت ان تربط اوامر الصداقة بين الدولة بتبادل الزواج بين امراء واميرات العائلتين المالكتين واقترحت ان يخاطب الامير البريطاني احدى اميرات البيت الياباني

بلا عنوان

تقرر رسمياً إنشاء محكمة تمييز خاصة للبنان الكبير

زار ولي عهد اليابان في فرنسا الجندي المجهول ووضع عليه اكليلاً

عطلت جريدة «الامة» في مصر وهي معاكسة لعدلي وسعد

اقتلت المخازن في القاهرة احتجاجاً على استعمال القوة مع المتظاهرين لسعد

وصل الى حلب الامير مجيم بن مهيد

اظهرت فرنسا سرورها من استعدادات المانيا الحسنة

فتحت ابواب المضائق للاسطول اليوناني فاحتجت الحكومة التركية بشدة على ذلك

اطلع الباب العالي مندوب انكلترا السامي في الاستانة بانه لا يمكنه ان يحمل مسؤولية الموقف اذا قررت انكلترا جعل الاستانة مركزاً حربياً لليونان

* جاء الى الاحوال برقية خصوصية تكذب خبر حدوث اقل ثورة في القدس

* سافو عدد كبير من التجار الفرنسيين الذين جاؤا الى معرض بيروت

* احتفلت ايطاليا بدفن الجندي المجهول كما جرى في لندن وباريس

* رفضت شركات الضمان تأمين البواخر اليونانية لانها شعرت ان اليونانيين يفرقون بواخرهم عمداً طمعاً باموال الضمان

* زار الاميرال غران كليمان جيب باشا السعد

* وضعت حكومة جبل الدروز علماً خاصاً لها ورفعته على الدوائر في حفلة رسمية

* وصل الميؤ فرنان دافيد الى باريس عائداً من بيروت

* ألقت الحكومة القبض على توفيق بك عابدين بتهمة سياسية

مأتم في عرس

اذى الردى زهرة نامية من رياض الاب والفضل

زهرة ما كادت تبسم لقطرات ندى الربيع حتى اذوتها ريح سديم . هي المأسوف على صباها البسكي ادبها وشبابها المرحومة اسماء كريمة رصيفنا الفاضل جورج بك حرقوش

عاجلها الردى بعد ظهر الجمعة اثر مرض لم يمهله سوى بضعة ايام فبكاه العفاف والفضل

واستمطر الناس على شبابها الرحمة وعلى قلوب اهلها العزاء

وقد احتفل بعد ظهر السبت بالصلاة على جثمانها في كاتدرائية القديس جورجس المارونية ثم شيعت الى المقر الاخير بين الدموع والحسرات

فنسأل لنفسها رحمة ولوالدها الفاضل واخوتها الادباء صبراً وعزاء

في الجمعيات

انا ان حضرة الدكتور روبر تيان رئيس جمعية طوبيا البار قد انسحب من الرئاسة

الاسبوع المنصرم

في التاريخ

الاثنين في ٣٠ ايار من عام ١٩٣١ حرق الانكليز جان درك حية في مدينة روان

الثلاثاء في ٣١ ايار من عام ١٨٠٣ نقلت المدرسة العسكرية الفرنسية من فونتنبلو الى سان - سير

الاربعاء في اول حزيران من عام ١٩١٩ سلمت معاهدة الصلح للمندوبين النمساويين في قصر سان جرمن - ان لاي

الخميس في ٢ حزيران من عام ١٨١٠ اقترن نابليون الاول بالارشدوقة ماري لويز

الجمعة في ٣ حزيران من عام ١٠٩٨ سقطت انطاكية في ايدي الصليبيين

وفي عام ١٨٨٢ توفي غريبالدي الكبير في جزيرة سابراره

السبت في ٤ حزيران من عام ١٨٥٩ انتصر الفرنسيون في معركة ماجنتا على النمساويين

امير حوران

انتخب المجلس الدرزي الذي ذكرنا خبر تأليفه في جبل الدروز سليم باشا الاطرش اميراً على الجبل

وقد بدأت الحكومة الجديدة بتنظيم دوائرها وارسلت هيئة منها الى دمشق لطلب المستشارين

الافرنسيين اللازمين ولشتمى اثاث ومفروشات لدوائر الحكومة

اخو رمضان الشلاش

اقام متصرف دير الزور مأدبة شائقة دعا اليها زعماء العشائر وكان بينهم محمود الشلاش شقيق رمضان

الشلاش الشاعر المشهور

الفوضى في البقاع

عادت العصابات الى اطلاق الراحة في قضاء البقاع حتى اعادت الى اذهان الاهالي ذكرى العهد السابق

وقد ظهر ان غاية هذه العصابات هي اطلاق الراحة لا السلب والنهب

تري بعين واحدة

انا من رصيفنا الفاضل صاحب جريدة بيت المقدس الصادرة في القدس انه اوقف اصدار جريدته

موقتاً احتجاجاً على المراقبة التي تحذف من الصحف الوطنية كل خبر مهم وتترك الصحف الصهيونية

تكتب كما تشاء بدون قيد ولا رقيب

الى المحامين

يدعو مجلس نقابة المحامين حضرات الاساتذة المحامين في جبل لبنان الكبير الى الجمعية العمومية

السوية التي ستعقد في الساعة الثانية بعد ظهر يوم الاربعاء في ١٥ حزيران المقبل في قاعة محكمة الجنائيات

بدار العدالة في بيروت لاجل انتخاب مجلس للنقابة يؤلف من تسعة اعضاء ثم تنتخب الجمعية النقيب منهم

عملاً باحكام النظام الموضوع اخيراً وعملاً كذلك بالاحكام الاضافية الخاصة المذيل بها النظام المذكور الصادر بعدد (٦٥٥) يلفت مجلس

النقابة حضرات المحامين الى ان الجمعية التي ستلتئم في التاريخ المعين آنفاً ستعتبر قانونية مهما بلغ عدد

المحامين المجتمعين فيها . وان المحامين المقيمين في دائرة محكمة طرابلس ومتصرفية شمال لبنان لا يجوز لهم

الاشتراك في هذه الانتخابات لانهم مستثنون بمقتضى النظام الانف الذكر . ويؤلفون نقابة خاصة مركزها مدينة طرابلس

اما المحامون الذين يجوز انتخاب النقيب واعضاء مجلس النقابة منهم فهم اما اصحاب الشهادات في الحقوق واما الذين زاولوا المحاماة خمس عشرة سنة فاكثرو

وقد نشرت هذه الدعوة العامة بلسان الجرائد بمثابة دعوة خاصة لكل عضو في نقابة المحامين

عن مجلس نقابة المحامين في لبنان الكبير

السكرتير: امين تقي الدين

في المرسح



بين سيدتين من اغنياء بيروت

- لقد ظلمونا هذه الليلة - Ma chérie -

بمحضور التمثيل بعد ان ذكروا في البروغرام حفلة

« Soirée Noire » ممنوع فيها حضور السيدات . ومع

اني اتيت « بالمكبرة » معي فلم ار في هيئات الممثلين

ما « ينجبل » الانظار . . .

- الحق معك ! وباليستي بقيت هذه الليلة سهرانة

- كالعادة - على طاولة البورك





لنين

الزعم الروسي البولشيفيكي

نشرنا في العدد السابق رسم تروتسكي احد الزعيمين البولشيفيكين الكبارين وها نحن نشر اليوم رسم لنين الذي يعد « زبيرك » الحركة البولشيفيكية والذي ذكرت عنه الجرائد انه طلب ان يسافر الى لندن للمخاطبة مع لويد جورج ومما يؤثر عن هذا الرجل الغريب الاطوار انه يتظاهر تارة بالشعبية التامة وطوراً يظهر بمظاهر اشد الملوك المستبدتين محافظةً وحذراً

فقد نقلت الصحف انه في اول ايار - وهو عيد العمال - قام لنين بنفسه يساعد الخدام على تنظيف قصر الكرملين ومسحه وكنسه ثم ذكرت انه لا يخرج من دائرته الى قصر اجتماع المؤتمر السوفيياتي الا ويسير في ركابه حرس عظيم يتجاوز الالف جندي وكلهم بالسلاح الكامل للمحافظة عليه .

الامير فيصل واليهود

صرح الامير فيصل لمكاتب (المورن بوست)
شأن مشكلة فلسطين بما يلي
يجب ان يتحد اليهود والعرب معاً وانما ما زلت
على رأي الذي صرحت فيه بدمشق وهو انه
التعاون وحده تحل المشكلة وليس ثمة من سبب
يخشى من اجله على التعاون مسا دام الغرض انشاء
امبراطورية عربية

الشيخ صالح العلي

علمت التقدم ان الشيخ صالح العلي الذي اثار
البلاد العالوية يسعى لتقديم خضوعه للسلطة الافرنسية
بواسطة احد كبار اللبنانيين وسيراً على الطريق التي
سلكها الفاعور وغيره ممن طلبوا العفو ونالوه من السلطة

تخرج من الحجر الجهاد شكلاً جميلاً وهيئة
ناطقة بدون حس ولا لسان
انظر اليها وقل ان اللبناني يباري - اذ
اتيج له - سائر شعوب الارض المتمددة
في الذكاء والاقتباس والنبوغ
انظر اليها وحدق بها جيداً الا ترى انها
تكاد تنطق ! بيروت في ٣١ ايار

اسعد عقل

د. الموظفين

اخذت حكومة شرقي الاردن تنقص عدد
موظفيها وعلى الاخص في المالية

تكاد تنطق

ما سار اللبناني الى غاية الا وكان سباقاً
في اشواطها . ذلك دليل قائم على ان الطبيعة
منحت اللبناني مواهب عالية فاذا ما انصب
على اقتباس فن - او علم فلا يطول به الاجل
حتى تبرز في عينيه آيات النبوغ وفي عمله
علامات الاتقان والبراعة

ولقد كشف معرض الفنون الجميلة
في حديقة الحرية الستار عن بدائع ارباب
الفن اللبنانيين الذين كانوا بمعزل عن الشعب
ولم تكن ثمرات عقولهم وعواطفهم معروفة
لدى الناس بسبب انفرادهم الى اتقان الفن
الذي تعشقوه

رائنا الجمهور المتعطش الى رؤية كل
جميل يتهافت على تصاوير المصورين كالصليبي
وسرور وقرم ودبس اولئك الذين حازوا
سمراً كزاً عالياً في عالم التصوير وتركيب الالوان
المؤثرة

تلك الالوان التي تجمعها ريشاتهم الرقيقة
وتزجها مزجاً يسكب فيها الحياة ويؤلف
منها هياكل ومشاهد تستوقف الابصار
واذا اخترقنا طريقاً بين الجمهور واجترنا
صفوف المتفرجين لتنتطح الى النقطة التي
جذبت عيونهم والهدف الذي انصبت عليه
سهام احداقهم ظهرت امامنا آيات النحات
اللبناني النابغة يوسف الحويك

قطع من الرخام اعطاها النحات من
توقد ذهنه حياة صامته ومن بنات مخيلته
مظهراً انسانياً ومن اشعة روحه نوراً حياً
ومن عواطف قلبه رقعة جذابة فكانت ريشته
في عزلة منفذة لارادته الحساسة
انظر الى هذه التماثيل الا تشعر امامها
بمحققان في صدرك !

انعم فيها النظر الا ترى الابتسامة تغدو
وتروح على تلك الوجوه الناصعة البياض !
لقد صنع الله الانسان تماثلاً ناطقاً حياً
ويصنعه النحات والشاعر تماثلاً ساكناً
جامداً فيستمد من روح الخالق الاعظم قوة



المجاعة في لبنان

نشر من حين الى آخر رسوم المجاعة في لبنان ابان الحروب كصفحة خالدة لتلك الايام السوداء ورسومنا الحالي يمثل ثلاثة اولاد هزلت اجسامهم من الجوع الى درجة فظيعة وقد كانوا يشون في اسواق يديوت عراة كما هم في الرسم وهم يقولون رافعين ايديهم الى السماء - « جوعان - جوعان » ولا نعتقد ان الذين كانوا في بيروت في تلك الايام قد نسوا حياة هؤلاء الثلاثة وما نذكره - مع الاسف - ان بعضاً من اغنيائنا « الكرام » ومحتكري الخطة في تلك الايام كانوا يرون هؤلاء فيميلون عنهم بوجوههم قائلين :
- لماذا يبتى الله على حياة هؤلاء ؟

لورنس عند الامير عبد الله

يقوم الكولونل لورانس باستكشاف متتابع بواسطة الطائرات لتخطيط طريق للسيارات تربط فلسطين بالعراق لينما يتم مد الخط الحديدي بين القطرين . وان الحكومة البريطانية مهتمة الان لتأسيس مصلحة بريد هوائية من مصر الى العراق مسارة بفلسطين على اجنحة الطائرات وقد وصل الى عمان ٤ سيارات مدرعة قادمة من فلسطين

القضاء العادل

قالت الف باء :

ابراهيم ميخو احد زعماء اليهود في ثورة يافا حكمت عليه محكمة يافا بتغريمه جنياً واحداً لوجود مسدس معه يوم الثورة وشاكر افندي الشاكي الحسيني حكمت عليه محكمة القدس بالسجن مدة ستة اشهر لوجود مسدس معه مع كوفه يسكن في محل بعيد عن العمران فما هو السبب في هذا التمييز بين ابناء ابراهيم يا ترى ؟



فوزي باشا

رئيس وزارة انقره الجديد مكان بكر سامي بك الذي استقال مؤخراً وهو زعيم حزب الوطنيين المتطرفين في الحكومة الكمالية، كان قبل استلامه رئاسة الوزارة قائداً للجيش الكمالي الشمالي من جهة الزبير اما الوزارة الجديدة فلم نعرف من اعضائها سوى فوزي باشا الرئيس ويوسف كمال بك وزير الخارجية مكان بكر سامي

اسفرت ليلتنا بالانس مذ اقترت بشرت بملتقى المحبوب واستبشرت شرت فقلت للظلماء مذ قصرت طولي يا ليلة الوصل ولا تنجلي واسبلي سترك فالجيب في منزلي

المطران البستاني

قدم من القطر المصري سيادة المطران اوغستين البستاني بعد ان قضى ستة اشهر كان في خلالها موضوع اعجاب اللبنانيين والسوريين بما ابداه من الاعمال والقائه من الخطب فترحب بسيادته جد الترحيب

مدير بنك رومه

علمنا ان الحكومة الايطالية اهدت حضرة النشيط هنري افندي مشاqqه وسام «تاج ايطاليا» جزاء خدماته الصادقة فنهنته

كللي

يا سحب تيجان الربى

بلوغ عرب الاندلس - ابان حضارتهم ومدنيتهم التي اخذت عنها اوربا - مبلغا من الترف والرفقة ظهرا بكل معانيهما في شعرهم الراقي المعروف « بالموشحات » ذلك الشعر الذي يتغنى به المغنون اليوم في كل قطر عربي وما الموشح الذي ننقل سوى احد تلك البدائع اخذناه لهذا العدد اجابة لرغبة الكثيرين من الادباء

كللي يا سحب تيجان الربى بالخلي واجلي سوارها منعطف الجدول

ياسما فيك وفي الارض نجوم وما كلما غيبت نجماً اطلعت انجما وهي ما تهطل الا بالطلا والدما خاهطلي على قطوف الكرم كي تتلي وانقلي للذن طعم الشهد والفوفل

تعتقد كالكوكب الدردي للمرتصد يعتقد فيها المجوسي بما يعتقد فانتد يا ساقى الراح بها واعتد

وامل لي حتى تراني عنك في معزل قلل فالراح كالعشق فزد يقتل

من ظلم في دولة الحسن اذا ما حكم خالسدن يحول في باطنه والندم والقلم يكتب ما سطر فوق للمقم

من ولي في دولة الحسن ولم يعدل يعدل الا لحاظ الشأ الاكمل

لا اري من شرب صباء وعن عشق ريم خالنعيم عيش جديد ومدام قديم لا اهيمن الا بهذين فقم يا نديم وانهل من اكوس صورن من هندل افضل من نكهة العنبر والمندل

هل يعود عيش قطعناه بوادي زرود والجنود في حضرتي تضرب جنكاً وعود والحدود في معزل عنا غدا لا يسود عند لي لا تعذوني فاهوى لذلي ما الخلي في الحب مثل العاشق المبتلي

رواية العدد

ذنب ومغفرة

أكبر أو كازيون

خصم بالئة مئة على الشعر

في محلات شتير وفروح ساحة الاتحاد تقص شعرك وتحاق ذقتك وتتبودر وتتعطر ثم تشرب كأس بوظه
شغل جاره « محلات شتير وشركاه »
نعياً بعد الموس ...

دفاثر للصيدليات تباع في المطبعة العلمية ليوسف ابراهيم صادر

الياس ابي سمرا

واولاده

(بيروت)

فرع ١ = معمل تجاره افرنجية
وتنجيد من

من كل الانواع
- طريق الشام -

فرع ٢ = محل مبيع جلد من
كافة الاجناس

فرع ٣ = معمل كل الاشغال
الايرلندية

- سوق الارمن -



أوق الشقي

اعجب زائر المعرض من الاجانب
بجلويات البحسلي الشهيرة

وقد طلب منه الكثيرون ان يرسل من
مصنوعاته الى معرضي ليون وباريس القادمين
وقد باشر بصنع « الكلاج » الفاخر
بمناسبة ليالي رمضان

المطعم العربي

فيه معرض الاطعمة العربية الحقيقي من
الذ ما صنعت يد طاهر وطباخ .

لا يقدر الانسان ان يأتي اليه مرة حتى
يرى نفسه مدفوعاً - بدافع اطعمته الشهية -
الى العودة اليه واستمرا . ما بكلة كل يوم .
ومن اراد ان يتحقق صدق هذه الشهادة
فليرزده مرة واحدة .

جوزف رينيه

Joseph Reynier

صاحب محل البزر الذي اشتهر في بلادنا
بجودة البزر وهو مستعد للمخاطبة مع زبائنه
بواسطة وكيله الخواجه سليم قرداحي في
ساعات المعرض نمرة ١٩١

زيارة المعرض مجاناً

اذا أحببت ان تشاهد بدائع معرض بيروت
مجاناً وبدون تعب فعليك ان تقضي ساعة في مطعم
الملفوف ام في لوكندة المنشية التابعة له ويتمتع نظرك
بجمال صنين وعظمة البحر وبدائع المعرض ... مجاناً
وبلاذلة لا توصف ولكنها لا تفوق لذة الاكل
وللمطعم اشتراك شهري ويومي وهو تحت ادارة
اشهر طبباخ عربي ومستعد لتحضير ما تكل في الدعوات
حسب التوصية
موقعها شرقي السرايا القديمة - وصاحبها سليم
الريس -

اجتمع في منزل الميسو « كيره » في ليلة من ليالي
« نيس » الجميلة فريقت من اصحابه دعاهم للاحتفال
برور ست عشرة سنة على ولاده وحيدته لوز
وكان الميسو « كيره » ذا ثروه واسعة جمعها من
معامل السيارات المعروفة باسمه وتزوج بارملة شابة
جميلة عرفها في نيس ولم يرزق منها سوى تلك الفتاة
وفي ساعة متأخرة من الليل خرج المدعوون في
تلك الليلة الى الحديقة المزدانة بالانوار البديعة فقضوه
ليلهم بين رقص واحاديث
اما روبر مرسل فكان يتمشي بين اشجار الحديقة
وحيداً حزيناً الى ان التقي به الميسو « كيره » فاحب
ان يتحدث ويخفف عنه ما به فدار بينهما حديث
- كم عمرك يا ميسو روبر ؟
- دخلت في الحادية والعشرين منذ شهر
ياسيدي
- ان من يسمع عن مقدرتك في المسائل
الميكانيكية يعجب من تفوقك فيها وانت في هذا
السن
- لقد كنت في اوقات الفراغ وفي اثناء خدمتي
المسكورية انكب على مسائل الميكانيك، وخصوصاً
السيارات منها ، وقد قررت ان اتخذها مهنة لي
- اذن ستكون مديراً لمعامل لا افرقك في شيء
عن احد اعضاء عائلتي

- اشكر لطفك ومجاملتك يا سيدي ولكنني
اعتذر عن قبول هذا المنصب فاني فتي دخيل الحسب ،
لا اعرف اباً ولا امّاً الا ذاك الذي عني بتربيته
وتعليمي ويستحيل علي ان افيه فريضة احسانه
انني ولدت من شخصين مجهولين وهذا يعيقني
عن السير حراً في حضارتنا الحديثة ولقد عذمت على
السفر الي « سيدناي » اذ ليس هناك من يسألني عن
نسبي وحسبي ، وليس للمرء في بلاد الغربه سوى جده
واجتهاده

- ما كنت اتوقع منك هذا الضعف يا ميسو
روبر فانك مع قوة العقل الباقية فيك حشد النبوغ
مشبع الخيلة بالاهام المضرة لكنني آمل ان تتغلب
قوة عقلك على ضعف ارادتك فتقبل هذا المنصب
...

سعت مدام كيره للانفراد بروبر في تلك الليلة
الى ان تمكنت من ذلك بواسطة ربيب الشاب وصديقها
المخلص من عهد الصبا الاول الميسو « ليوا » وكادت
العبرات تتحرق مدام كيره عند سماعها حديث الشاب
الحزن ولم تكن عيناها تقارقان وجهه حتى انها غافلت
وهو في اشد ثورات حزنه واسترقت قبلة ملتبه من

واصر الزوج اما على السفر او على تسليم روبر
للحكومة فثارت في صدر الام تلك العاطفة التي لا
تقف في وجهها قوة وقالت لزوجها
- اذن سافر واترك لي ولدي

وبينا كان كيره خارجاً من ذلك المكان المحزن
اذا بابنته لوز داخلة وهي تلهث من التعب فاخبرته
ان خطيبها الاول عرف بالمصايب وجاء معها الى مكتب
ابيه عارضاً عليه ما يلزمه من المال لاصلاح مركزه
وانها امام هذه الشهامة قد اصبحت تقبل اليه وتجه
وخطر خاطر بخافي لكيره فقرب وحيدته منه
وقال لها

- انني اريد ان احكم قلبك الطاهر يا لوز في
امر هام . فاعلمني انه كان لي قبل زواجي بوالدتك
ولد سترت امره وارى اليوم - بعد هذه المصيبة التي
حلت بنا - ان ادخله في العائلة . فما رأيك؟
- رأيي ان ابي قد اساء مرة في حياته وهو اليوم
يكفر عن ذنبه
- اذن اذهبي الى اخيك في الحجرة المجاورة
وادعيه اليها

....

ودخل روبر معانقاً اخته فالتق عليه كيره نظرة
الغافر الكريم وقال له
هوذا حطام المعمل امامك يا روبر فهيا الى تشييده
عن جديد جورج بشاره

ولد ضائع



قبل الانقلاب ببضعة اشهر هرب من ملجأ
اليسوعية ولد اسمه يوسف ابن نجيب ملحم واسم
والدته ادال من بدادون وذهب الى الشام وقد
شاهده هناك بعض الناس ثم اختفى اثره . ويبلغ عمر
هذا الولد اليوم ١٥ سنة واشكاله كما هي ظاهرة في
هذا الرسم فمن وجده او عرف شيئاً عنه فليتكلم
باخبار الحواجة طانيوس واكد في سوق سرسق وله
جزيل الاجر مع مكافأة ٥٠ ليرة

...

في صدرها اذا بالمسيو كيره داخلاً عليها مضطرباً
يخبرها ان اعمال قد اضربوا عن العمل وطلب الى روبر
ان يذهب اليهم وينصحبهم بالرضوخ لارادته
فنهض روبر صارخاً

- كلا يا سيدي لن افعل ذلك فانا اجير عامل
مثلهم ومن واجبي ان انضم اليهم ولكني اعاهدك
بشرقي ان اخرجهم من المعامل يهدو وسكينة وهذا
جزاء مالك علي من الحسنات
...

مر شهر والعامل معتصبون وكيره لا يلين رغم
خسائره الكبيرة الناجمة عن الاعتصاب

ففي احد الايام طرق باب المسيو كيره وشد ما
كان اندهاسه واستياؤه عندما راي روبر داخلاً له
وجرى حديث عفيف بين الاثنين ادى الى اغلاظ
الكلام ولكن روبر ظل متأدباً مع المسيو كيره
واخير ارجاه راكمأ ان يستجيب مطالب العمال الذين
اصبحت حالتهم من الجوع والفاقة تقتت الاكباد
غير ان كيره اصر على عناده فتهده روبر انه اذا لم
يوقع الشروط التي يمحملها اليه في مدة نصف ساعة
تتسلف بالديناميت جميع معامل السيارات

فلم يصدق كيره اولاً تهديد روبر ولكنه لما
تحقق الامر جن جنونه وبلغت به الحدة الى الهجوم
على روبر فاخذته بعنقه وشده عليه شداً قوياً كاد يخنقه
فصاح روبر مستنجداً فخرجت مدام كيره مفشولة
من غرفة نومها ولما رأت زوجها آخذاً بخناق روبر
وثبت بينهما كالجنونة صاخة صارخة

- اليك عنه . . اليك عنه . . انه ولدي . .
وسقطت تلك الام مغمياً عليها
وكان الصاعقة فجرت بين الرجلين فجدا في
مكانهما . وتجلت لروبر الحقيقة فاسرع الى آلة
التلفون ليخبر رفقاءه العمال ويوقفهم عن نفس المعامل
... ولكن بعد فوات الاوان

...

في ليلة الحادثة وقف المسيو كيره على خرائب
تلك المعامل يودع هناك بين الردم والحجارة اثار جده
في شبابه ويودع على الاخص عاطفة حب نبيلة ملكت
قلبه مدة تسعة عشر عاماً كان يعتقد فيها ان امراته
ملاك الطاهرة والعقة

وحمل ذلك الرجل الجبار حقيقته مسافراً الى
روسيا حيث دعته الى هناك سيدة غنية من غانيات
الروس كانت عاتقة محبة
وانه كذلك اذا بامرته داخلة عليه وهي تشوبها
الاسود ووجهها المغشى بالحزن والكتابة . وكان
حديث بين الزوجين يفتت الجداد فقامت « سرجين »
تدافع عن نفسها لهفوة اقترفتها في اول عهد صباها
طالبة من زوجها ان يفعل كل شيء بها ولكن لا يخرج
قلبها ويقتلها بلعاقه بتلك الغانية الروسية

شعر رأسه لم يشعر بها روبر . وكانت كل ملامح
السيدة كيره ومظاهرها تدل على سر عميق مؤلم
مكتوم في اعماق صدرها

وصدف ان الانسة لوز كيره مرت من امام
والدتها وروبر فدعتها امها الى الرقص مع روبر وسألتها
ان تذكره كل مساء في صلاتها كآخر

ما روبر فبعد الذي ظهر له من حنان مدام كيره
ولطف ابنتها صمم ان يبقى بينهما فساد الى كيره
واخبره انه قبل المنصب

...

مضى على تلك الليلة عامان كان في خلالها روبر
يدير اعمال مصانع كيره وكانت قد اشرفت على
الحراب فحسن احوالها باختراع مفيد وزادت ارباحها
ببدل تلك الخسارة زيادة عظيمة

وحدث ان العمال في مصانع كيره طلبوا زيادة
الاجور فرفض كيره طلبهم بنشوفة ولكن روبر
وقف بجانبهم - كما كانت عادته دائماً - حتى اشتد
الجدال بشأنهم بينه وبين المسيو كيره

وكانت الانسة كيره تتمدد على روبر في امورها
وتشقى باخلاصه وتجه محبة اخاء فجاءت اليه في المعمل
وسألته ان يتدخل بامرها لدى والديها ويخلصها من
شاب لا تجبه ويريد والداها زواجها منه

فاغتنم روبر فرصة قدوم مدام كيره الى المعمل
وفاتحها بامر الانسة لوز ملجأ عليها راجياً منها ان تحول
دون زواج ابنتها من ذلك الشاب

ولكنه لم يكدر يفتح مدام كيره بهذا
الحديث حتى تغيرت ملامحها ولع في عينيها بارق شك
غريب ووقفت مترددة خائفة لا تدري اذا كانت
تصدق ريبتها

واراد روبر ان يعرف مقامه في تلك العائلة
ومبلغ حب مدام كيره له وحنانها عليه وان يعرف
ايضاً فيما اذا كان عمل الانسان واجتهاده يجيان وصبة
ولادته ففاجأ مدام كيره قائلاً

- واذا قلت لك اني انا - مدير معامل زوجك
وسريكة - اطلب يد ابنتك لوز منك !

لم يقل روبر هذه الكلمة حتى كانت كالصاعقة
وقعت على رأس تلك الام فصعقت في مكانها مضعضة
الحواس وصاحت بروبر صوتاً مملوئاً من التأثر واليأس

- انك اجير عندما ويجب ان تعرف مكانك
ثم اترقت على الطاولة تلهث عياءً ويأساً

فضرب روبر رأسه مردداً بصوت حزين
- نعم هذا جزاء اللقيط . . . لقد شيدت بجدي

ونشاطي هذه المعامل وملأت صناديق زوجك بالذهب
ثم بقيت في نظرك ذلك الاجير العامل المستخدم الذي
لا يحق له ان يتطال بعنقه الى مقامكم السامي

وانها على تلك الحالة من الاضطراب والتأثر
ومدام كيره تكاد تخنق من ذلك السر الذي يجول

اعلانات

مطعم العائلة

مطبخ عربي بالسمن الصافي بإدارة طاه سوري شهير

اشترك شهري ويومي

المطعم مستعد لتحضير ما كل في المزاييم حسب التوصية

نخل غندور خليفه

شرقي السرايا في الطابق الاول من بناية التلغراف القديم

RESTAURANT DU CAFÉ DE PARIS

CUISINE FRANÇAISE TRÈS SOIGNÉE

CHEF : MAURICE BARRAULT.

RESTAURANT DE FAMILLE

CUISINE SYRIENNE BOURGEOISE

CHEF SYRIEN BIEN EXPÉRIMENTÉ

SERVICE A LA CARTE. MENU 25 PLATS.

ABONNEMENT MENSUEL

Repas à prix fixe et sur Commande

MICHEL G. KHALIFÉ PROPRIÉTAIRE

à l'Est du Petit Sérail - Premier.

جورج قصير

بيروت - الشام

محل قومسيون ومبيع جميع مواد البناء

GEORGES CASSIR

COMMISSION - AGENT

BEYROUTH & DAMAS

BRANCHE 1

Commission - Agent

Affaires de Banque

Bureau de Renseignements

Agent d'assurances

L'Équitable de Paris

BRANCHE 2

Matériaux de Construction

Tuilles Briques Marbres

Poutrelles en fer

Fer Ciment

Tuyaux en gres

REPRÉSENTANT

STAND 301 b

Union de Consommateurs de produits métallurgiques et Industriels

Grande Fabrique de Papier à Cigarettes Bloc Suez

Exposant Foire de Beyrouth - stand No. 301 b

STAND 301

Laurent Frères et Beau-Frère

de Roubaix Odenkoven et Co.

Distillerie Barbin Eugène Gourry

Fénal Frères — Martini et Rossi

a/b B. A. Hjorth et Co. — R. V. Galliéri et Co.

CHARLES CORM & C^{ie}

Société Générale Industrielle et Commerciale

Capital 2.900.000 Francs

Siège Social, Bureaux, Magasins d'Exposition, Magasins de vente
ateliers et Garages àBEYROUTH : { Rue des Halles
Rue de Basta
Rue des TravailleursSuccursales : { DAMAS Immeuble Victoria
TRIPOLI Place du Tall

Agents Généraux pour la Syrie et le Liban des

Automobiles FORD

Tracteurs FORDSON

Moteurs SCAP

Pneus JENATZI

Phares BLERIOT

Carburateurs ZENITH

Amortisseurs J. M.

Tours HAMELLE

Vulcanisateurs SHALER etc... etc...

S'adresser au Siège Social à Beyrouth (Grand-Liban)

شارل القرم وشركاه

الشركة العمومية للصناعة والتجارة

رأسمالها ٢٤٠٠٠٠٠٠ فرنك



مركزها الرئيسي = دوائر ومحلات عرض ومحلات بيع ومعامل وكاراج

شارع الهال

في بيروت - شارع البسطه

شارع الشفيلة

دمشق - بناية فيكتوريا

طرابلس - ساحة التل

فروعها

الوكلاء العموميون في سوريا ولبنان لاوتوموبيلات فورد وماكنات

فرواعية فوردسون ومحركات سكاب وودواليب كاوتشوك جناتري ومناورات بلريو

وكاربوراتور زينيت وامورتييسور ج.م. وتورهمل وفو لكانياتورتور شار الخ

المخازنة مع المركز الرئيسي في بيروت - لبنان الكبير